FANTAISIE

et Variations

Pour la Harpe

sur la Romance D'Otello Musique de Rossini

(Assis a appie d'un salice)

Composée & Dédiée

A Mademoiselle

Hélène Bogle

Par

F. J. NADERMAN,

Chevalier de l'Ordre Royal de la Légion d'Honneur, Compositeur de Musique de la Chambre du Roi et premier Harpiste de S.M.

Œuvre 59. *Déposé à la Direction* Prix : 5.f

A PARIS

Chez RICHAULT, Editeur et Marchand de Musique,

Boulevart Poissonnière, N.° 25, au 1.er

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Brigham Young University

http://www.archive.org/details/fantaisieetvaria00nade

FANTAISIE

Sur la Romance d'Othello.

Introduction.

Andantino.

M.G.

Piano Legato.

M.G.

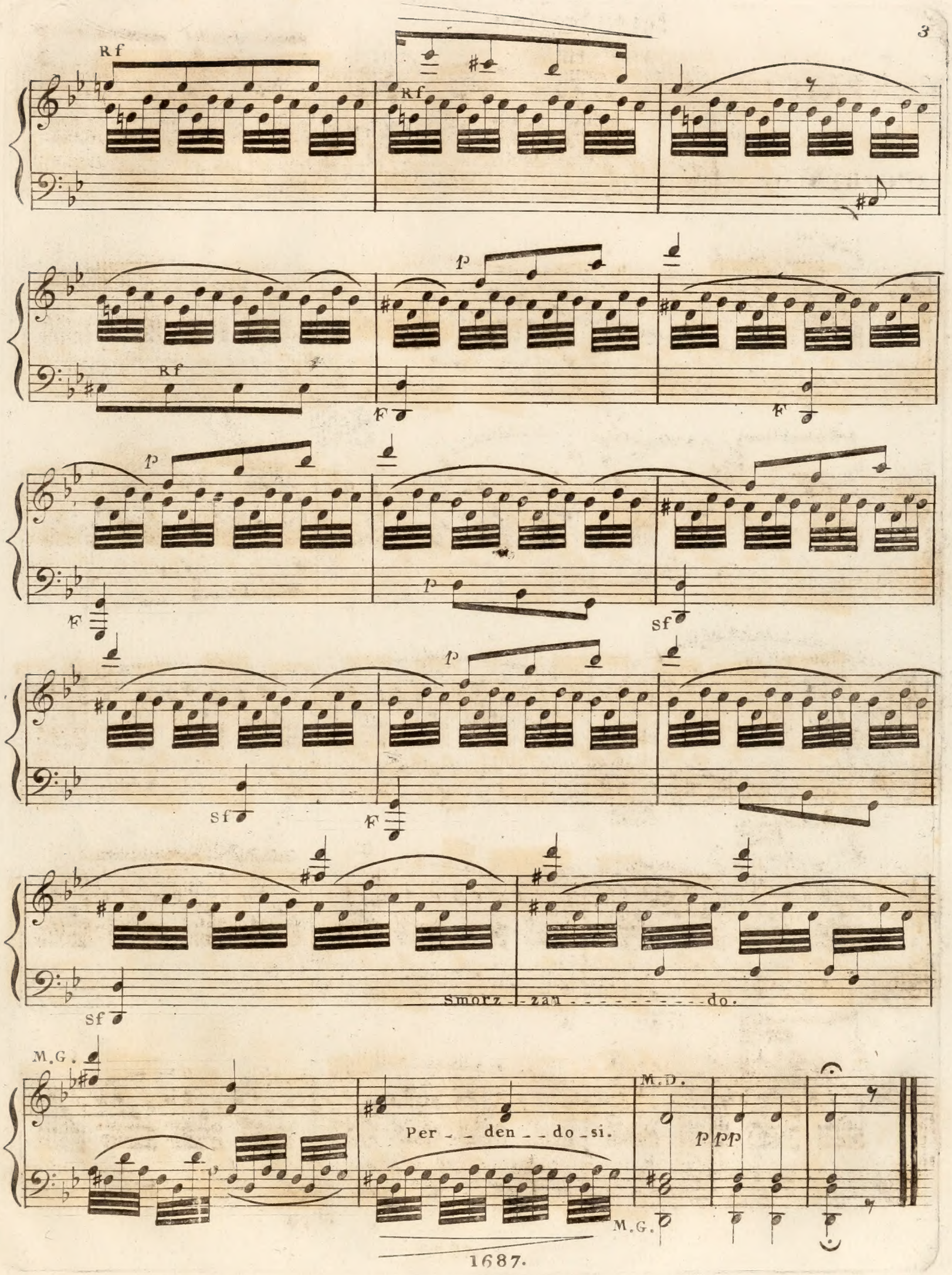
Sempre Piano.

sf

sf

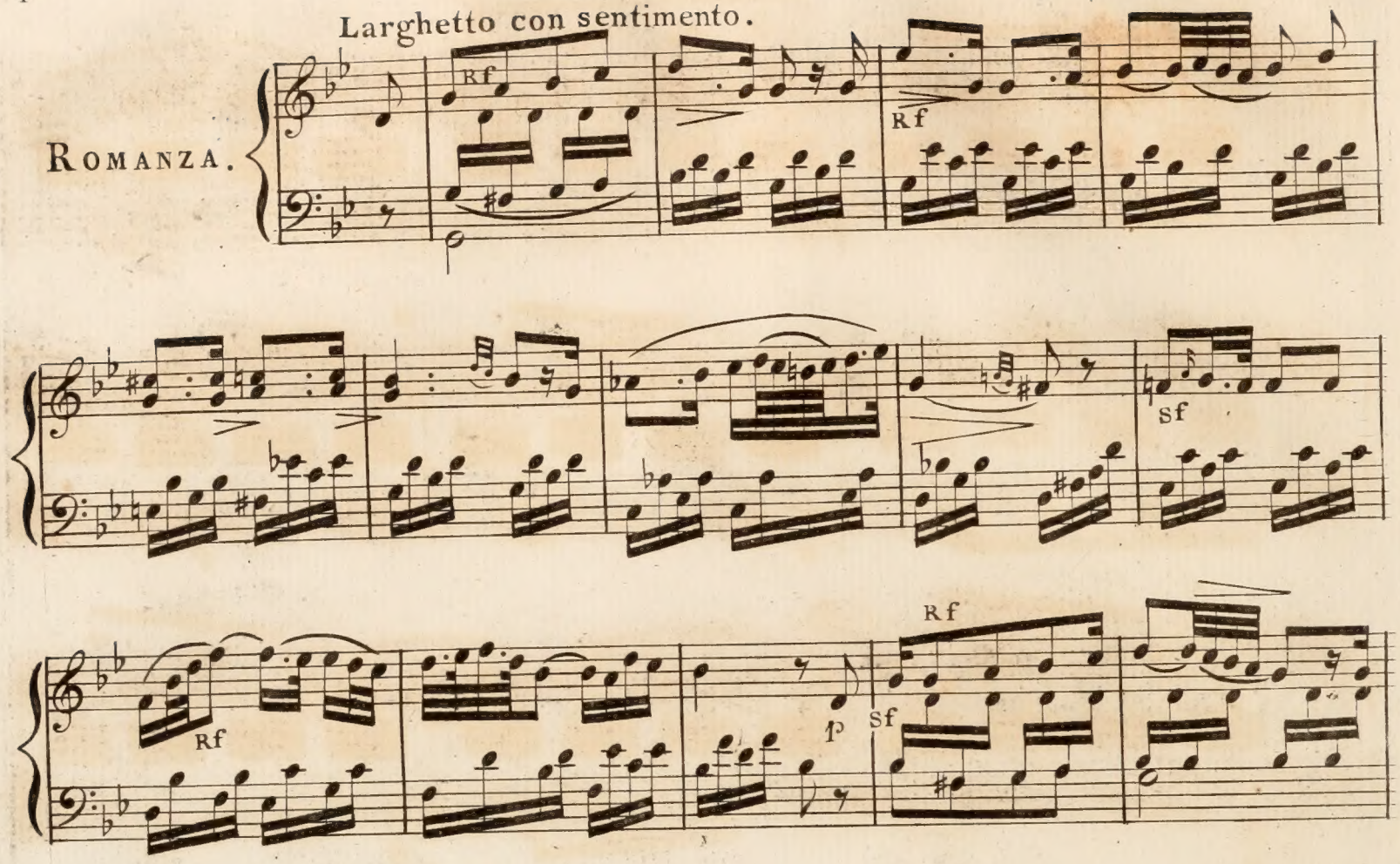
sf

sf


Rf
Rf
Rf
p
F
F
p
F
p
sf
p
sf
F
sf
Smorz - zan - - - - - - - - - - do.
M.G.
Per - - den - - do - si.
M.D.
p pp
M.G.

Larghetto con sentimento.

ROMANZA.



Rf

Rf

Cres.

M.D.

A piacere.

Rf

p

Sf

M.D.

M.D.

M.D.

M.D.

M.D.

M.D.

Smor - zan - - - - do

pp

pp

F

Rf

Rf

F

2e. Var.

Rf

Grazioso.

A piacere.

Rf

FF

Rf

Sf

sf

sf

F

Sf

Sf

sf sf sf pp

Smor - - - zando a poco

sf Rf sf pp

acc. l'ut ♯

Grazioso. Maggiore.

3^e. Var.

p Lagato. Rf

remettez le mi ♮

remettez le si ♮

Rf Rf Rf Rf Rf

F Rf Rf Rf p

Rf Rf

Rf Rf Rf Rf p Rf

Più p Rf pp Sf Sf p

Con fuoco Rf

Cres. Rf F Anima.

Smorz. pp

Più Allegro.

Minore.

4e. Var.

F

p

Rf

Smorz.

p

Cres.

Sf

F

Sf

Sf

Mf

Smorz.

F

sf sf

sf

P

Rf

Cres.

F

Rf

Cres - - cen - do.

8va.

Loco.

Smorzando.

Rf

M.G.

M.G.

M.D.

Più lento.

Smorz.

Andantino. Come 1ª.

Rf Rf

Mezzo F

Rf

Rf

Rf

Rf

P

Lento.

Smorz.

FP

Allegro.

F

Cres.

F

FF

P

Cres

F

Mezzo F

8va.

F

PP

FF

FF

FF